

Malen im leeren Auge des Königs



Tita Heydecker 1956 in Stuttgart geboren 1960 – 1972 in Sao Paulo, Brasil
1973 – 1976
Ausbildung zur Grafik-Designerin an der AK f. d. Grafische Gewerbe, München

1977 – 1981 Reisen mit längerem Aufenthalt in England, Israel und Brasilien

1986 Mitbegründerin der Künstlergemeinschaft HBM

1991 – 1993 in Island mit Atelier in Akureyri

Seit 1996 Mitglied des Berufsverbands Bildender Künstler (BBK)

Preise 1997 3. Preis „Kunstpreis der Sparkasse Ingolstadt“ 1998
Atelierstipendium „Gil-society“ in Akureyri, Island

1998 – 2000 Kulturfonds Bayern, Bayerisches Atelierförderprogramm für Bildende Künstler

2002 1. Preis „22. Kunstpreis der Sparkasse Esslingen-Nürtingen (Spielarten des Realismus)“

Vita

Geschrieben von: Administrator - Aktualisiert Samstag, den 16. November 2013 um 16:51 Uhr

2003 3. Preis „Kunstpreis 2003 der Sparkasse Karlsruhe“

2004 „Hausderkunstpreis“ Haus der Kunst, München

Öffentliche Ankäufe Bildungswerk d. Bayerischen Wirtschaft, München Schyren-Gymnasium, Pfaffenhofen Ju
gendwerk Birkeneck, Hallbergmoos

Rathaus, Hallbergmoos

Stadt Ingolstadt

Bayerische Staatsgemälde Sammlungen, München

Ausstellungen im In-und Ausland